

Unterrichtspartitur 11. Jahrgang (Stand August 2019)

U-Wo	28.08.-30.08.	02.09.-06.09.	09.09.-13.09.	16.09.-20.09.	23.09.-27.09.	30.09.-04.10.	07.10.-11.10.	28.10.-01.11.	04.11.-08.11.	11.11.-15.11.	18.11.-22.11.	25.11.-29.11.	02.12.-06.12.	09.12.-13.12.	16.12.-20.12.	07.01.-10.01.	13.01.-17.01.	20.01.-24.01.	27.01.-31.01	03.02.-07.02.	10.02.-14.02.	17.02.-21.02.	24.02.-28.02.	02.03.-06.03.	09.03.-13.03.	16.03.-20.03.	23.03.-27.03.	30.03.-03.04.	20.04.-24.04.	27.04.-01.05.	04.05.-08.05.	11.05.-15.05.	18.05.-22.05.	25.05.-29.05.	01.06.-05.06.	08.06.-12.06.	15.06.-19.06.	22.06.-26.06.
De	Lyrische Texte aus verschiedenen Epochen		Aspekte der Sprachentwicklung																	Auseinandersetzung mit dramat. Texten			Medien und Kommunikation															
En	Meeting people online and offline		Teenage dreams and nightmares																	Going places: Living and working abroad			Gun violence and gun control in the USA															
Ma	Eigenschaften von Funktionen	Einführung in die Differentialrechnung			Funktionsuntersuchung													Ganzrationale Funktionen im Sachzusammenhang			Wahrscheinlichkeitsrechnung		Vektoren im Raum															
Bio	Zellbiologie		Erforschung der Biomembran			Zellkern und DNA													Enzymatik			Biologie und Sport: Energiestoffwechsel																
Ch	Vom Alkohol zum Aromastoff																				Kohlenstoff			Kohlenstoffdioxid und das Klima			Kalk											
Phy	Beschreibung von Bewegungen im Alltag			Kräfte erklären Bewegungen																	. . . Energie, Arbeit, Leistung			Kreisbewegung und Weltraum		Schwingungen												
Inf	Einführung	Modellierung		Klassen und Objekte																Digitale Welt			Standartalgorithmen		Gefahren													
Fra	Les jeunes		Paris – ville de contraste																	Le Maghreb			Vivre dans un pays francophone		Etudier/Travailler													
Lat	Phaedrus - Fabeln		Sallust – de coniuratione Catilinae																	Cicero - Rede pro Sestio																		
Spa	Hola y bienvenidos	La familia y los amigos	El día a día		¿Te gusta?																En Madrid/Indefinido e imperfecto			Lektürearbeit (Ganzschrift)														
Ges	„Fremdsein“ in der Geschichte: Migration		Islamische und christliche Welt – Begegnung zweier Kulturen																	Römer und Germanen			Menschenrechte in historischer Perspektive															
SoWi	Einführung in drei Dimensionen der Sozialwissenschaften		Marktwirtschaftliche Ordnung																	Polit. Strukturen, Prozesse, Partizipation			Individuum und Gesellschaft															
Mus	Musik als Zeitkunst		Schnittstellen: Umbrüche u. Aufbrüche																	Musik und Politik			„Über Grenzen hinweg“ - fächerüberg. Projekt															
Ku	Stilleben		freie grafische Gestaltung am Objekt			Farbe													im Impressionismus			Van Gogh als Wegbereiter der Moderne																
eRel	Wer bin ich? Anthropologie		Was soll ich tun? Freiheit u. Verantwortung																	Glaube und Wissen			Worauf kann ich hoffen? Angebote des Christentums															
kRel	Religion und religiöse Orientierung in unserer Zeit																	Mensch in christlicher Perspektive			Verantwortliches Handeln																	
Phil	Eigenart philosophischen Denkens	Reichweite menschl. Erkenntnis			Sonderstellung des Menschen													Werte und Normen des Handelns			Umfang und Grenzen staatl. Handelns		Grenzen der Erkenntnis															
Spo	Fitness	Spielfähigkeit		Turnen		Kämpfen		Freiraum										Tanzen			Badminton		Leichtathletik		Freiraum													