

## Unterrichtspartitur 6. Jahrgang (Stand August 2020)

U-Wo	12.08.-21.08.	24.08.-28.08.	31.08.-04.09.	07.09.-11.09.	14.09.-18.09.	21.09.-25.09.	28.09.-02.10.	05.10.-09.10.	26.10.-30.10.	02.11.-06.11.	09.11.-13.11.	16.11.-20.11.	23.11.-27.11.	30.01.-04.12.	07.12.-11.12.	14.12.-22.12.	07.01.-15.01.	18.01.-22.01.	25.01.-29.01.	01.02.-05.02.	08.02.-12.02.	15.02.-19.02.	22.02.-26.02.	01.03.-05.03.	08.03.-12.03.	15.03.-19.03.	22.03.-26.03.	12.04.-16.04.	19.04.-23.04.	26.04.-30.04.	03.05.-07.05.	10.05.-14.05.	17.05.-21.05.	24.05.-28.05.	31.05.-04.06.	07.06.-11.06.	14.06.-18.06.	21.06.-25.06.	28.06.-02.07.
Vorh.	<b>Einbindung der</b>								<b>HPI - Schulcloud</b>										<b>in das Unterrichtsgeschehen</b>																				
D	<b>Argumentieren</b>		lyrische												<b>F a b e l n</b>				<b>Theaterwerkstatt</b>				<b>G a n z c h r i f t</b>																
E	<b>Together again</b>								<b>Neighbours</b>										<b>Teen Talk</b>				<b>Feeling good</b>				<b>Dartmoor Adventures</b>				<b>Lektüre</b>		<b>A journey in time</b>						
M	<b>R a t i o n a l e</b>								<b>Zahlen</b>		<b>Addition und Subtraktion von Brüchen</b>				<b>Winkel</b>				<b>und Kreis</b>				<b>Multiplikation und Division von Brüchen</b>				<b>D a t e n</b>		<b>Beziehung zwischen Daten</b>										
NW	<b>Wege in die Welt</b>								<b>des Kleinen</b>				<b>B o d e n</b>				<b>Boden</b>				<b>Jahreszeiten</b>				<b>R e c y c l i n g I</b>														
AL	<b>Sicherheit im TC-Raum</b>								<b>W o h n e n</b>										<b>Produktions-</b>																				
Frz	<b>La France et moi</b>				<b>Mes amis</b>				<b>et moi</b>		<b>M e s a c t i v i t é s</b>										<b>Ma famille</b>				<b>A u c o l l è g e</b>				<b>Ma journée; digit. Projekt: A Paris</b>										
DuG	<b>Einführung und warming-ups</b>								<b>V e r w a n d l u n g e n</b>										<b>Körper und Sprache</b>												<b>Die Elemente</b>								
Bio	<b>Orientierung</b>		<b>S i n n e</b>						<b>Sinne</b>		<b>Tiere mit besonderen Sinnen</b>				<b>Nahrung</b>				<b>Energie für den Körper</b>				<b>S e x u a l e r z i e h u n g I</b>				<b>Bewegung und Gesundheit</b>												
GL	<b>Menschen nutzen Naturräume und Wasser</b>								<b>Rom – vom Dorf zum Weltreich</b>										<b>Miteinander leben</b>				<b>Medienwelten</b>				<b>Orientieren – nah und fern</b>												
kRe	<b>Abraham und Mose</b>								<b>Umwelt Jesu</b>				<b>Glauben leben</b>				<b>Kulturen und Konfessionen</b>				<b>G e b e t</b>				<b>Judentum</b>														
eRe	<b>Geschichte Israels</b>								<b>Umwelt Jesu</b>				<b>Glauben leben</b>				<b>Kulturen und Konfessionen</b>				<b>G o t t e s b i l d e r</b>				<b>Judentum</b>														
PP	<b>Medienwelten</b>								<b>Vom Anfang der Welt</b>										<b>Tiere als Mitlebewesen</b>				<b>„Schön“ und „Hässlich“</b>																
Sp	<b>Wassergewöhnung</b>				<b>Schwimm-</b>				<b>-techniken</b>		<b>Ausdauer</b>		<b>Rettung</b>				<b>Streetball</b>				<b>Kondition</b>		<b>Turnen</b>		<b>T a n z e n</b>		<b>Spiele</b>		<b>Leichtathl.</b>										
Ku	<b>Farbe und Druck</b>								<b>Farbe und Druck</b>				<b>F a r b -</b>				<b>- w i r k u n g</b>				<b>O b j e k t k u n s t</b>																		
Mu	<b>1, 2, hip: Sing and dance</b>								<b>Komponistenportraits</b>										<b>Musik in der Werbung</b>				<b>T h e a t e r m i t M u s i k</b>				<b>Wir machen Musik</b>												