

## Unterrichtspartitur 6. Jahrgang (Stand August 2023)

U-Wo	07.08.-11.08.	14.08.-18.08.	21.08.-25.08.	28.08.-01.09.	04.09.-08.09.	11.09.-15.09.	18.09.-22.09.	25.09.-29.09.	16.10.-20.10.	23.10.-27.10.	30.10.-03.11.	06.11.-10.11.	13.11.-17.11.	20.11.-24.11.	27.11.-01.12.	04.12.-08.12.	11.12.-15.12.	18.12.-20.12.	08.01.-12.01.	15.01.-19.01.	22.01.-26.01.	29.01.-02.02.	05.02.-09.02.	12.02.-16.02.	19.02.-23.02.	26.02.-01.03.	04.03.-08.03.	11.03.-15.03.	18.03.-22.03.	08.04.-12.04.	15.04.-19.04.	22.04.-26.04.	29.04.-03.05.	06.05.-10.05.	13.05.-17.05.	20.05.-24.05.	27.05.-31.05.	03.06.-07.06.	10.06.-14.06.	17.06.-21.06.	24.06.-28.06.	01.07.-05.07.
VH	<b>S o z i a l e s</b>								<b>Lernen</b>												<b>S o z i a l e s L e r n e n</b>																					
D	<b>Argumentieren</b>								<b>Beschreiben</b>				<b>Lyrische Landschaften</b>								<b>F a b e l n</b>				<b>Jugendroman</b>				<b>Theaterwerkstatt</b>													
E	<b>Together again</b>								<b>Together again</b>				<b>T e e n T a l k</b>								<b>Feeling good</b>				<b>Dartmoor Adventures</b>				<b>A journey in time</b>													
M	<b>Teilbarkeit</b>		<b>B r ü c h e</b>						<b>Rationale Zahlen</b>				<b>W i n k e l</b>								<b>Mit Dezimalzahlen rechnen</b>				<b>K ö r p e r</b>		<b>Ganze Zahlen</b>		<b>D a t e n</b>													
NW	<b>Wege in die Welt</b>								<b>des Kleinen</b>				<b>B o d e n</b>								<b>B o d e n</b>				<b>J a h r e s z e i t e n</b>																	
ALt	<b>S i c h e r h e i t</b>								<b>Fertigungsprozesse erkunden</b>												<b>Technische Geräte und Planung von Räumen</b>																					
ALh	<b>Zusammen arbeiten</b>								<b>u n d g e n i e ß e n</b>												<b>A u s g e w o g e n e E r n ä h r u n g</b>																					
Frz	<b>C ' e s t p a r t i</b>								<b>Bienvenue à Paris</b>				<b>M a f a m i l l e</b>								<b>M a c h a m b r e</b>				<b>Mon collègue</b>				<b>À la cantine</b>													
DuG	<b>Einführung&amp;Warming-Ups</b>								<b>V e r w a n d l u n g e n</b>												<b>Körper und Sprache</b>				<b>Die E l e m e n t e</b>																	
Bio	<b>Orientierung</b>		<b>S i n n e</b>						<b>Sinne</b>		<b>Tiere mit bes. Sinnen</b>				<b>Nahrung: Energie für</b>								<b>den Körper</b>				<b>Sexualerziehung</b>				<b>Bewegung und Gesundheit</b>											
GL	<b>Medienwelten</b>								<b>M i t e i n a n d e r l e b e n</b>												<b>Herrschaft von Antike bis Mittelalter</b>				<b>Menschen nutzen Natur und Wasser</b>																	
kRe	<b>Abraham und Mose</b>								<b>U m w e l t J e s u</b>				<b>Bilder von Gott</b>				<b>Kulturen und Konfessionen</b>				<b>G e b e t</b>				<small>Judentum, Christentum, Islam - der eine Gott</small>																	
eRe	<b>Geschichte Israels</b>								<b>U m w e l t J e s u</b>				<b>Glauben leben</b>								<b>Kulturen und Konfessionen</b>				<b>G o t t e s b i l d e r</b>				<b>J u d e n t u m</b>													
PP	<b>Medienwelten</b>								<b>V o m A n f a n g d e r W e l t</b>												<b>Tiere als Mitlebewesen</b>				<b>„Schön“ und „Hässlich“</b>																	
Inf	<b>Algorithmen</b>								<b>Programmierung (Scratch)</b>												<b>Program. (Calliope)</b>				<b>K r y p t o l o g i e</b>																	
Sp	<b>Wassergewöhnung</b>				<b>Schwimm</b>				<b>techniken</b>				<b>Ausdauer</b>				<b>Rettung</b>				<b>Streetball</b>				<b>Kondition</b>		<b>Turnen</b>		<b>Tanzen</b>		<b>Spiele</b>		<b>Leichtathletik</b>									
Ku	<b>Farbe und Druck</b>								<b>Farbe und Druck</b>				<b>F a r b -</b>								<b>- w i r k u n g</b>				<b>O b j e k t k u n s t</b>																	
Mu	<b>1, 2 hip, sing and dance</b>								<b>K o m p o n i s t e n p o r t r a i t s</b>												<b>Musik in der Werbung</b>				<b>Theater mit Musik</b>				<b>Wir machen Musik</b>													