

**Unterrichtspartitur 9. Jahrgang Teil 1 (Stand August 2024)**

U-Wo	21.08.-23.08.	26.08.-30.08.	02.09.-06.09.	09.09.-13.09.	16.09.-20.09.	23.09.-27.09.	30.09.-04.10.	07.10.-11.10.	28.10.-01.11.	04.11.-08.11.	11.11.-15.11.	18.11.-22.11.	25.11.-29.11.	02.12.-06.12.	09.12.-13.12.	16.12.-20.12.	07.01.-10.01.	13.01.-17.01.	20.01.-24.01.	27.01.-31.01.	03.02.-07.02.	10.02.-14.02.	17.02.-21.02.	24.02.-28.02.	03.03.-07.03.	10.03.-14.03.	17.03.-21.03.	24.03.-28.03.	31.03.-04.04.	07.04.-11.04.	28.04.-02.05.	05.05.-09.05.	12.05.-16.05.	19.05.-23.05.	26.05.-30.05.	02.06.-06.06.	09.06.-13.06.	16.06.-20.06.	23.06.-27.06.	30.06.-04.07.	07.07.-11.07.									
Vh	<b>Berufswelt und Berufsvorbereitung</b>																				<b>Projektwoche</b>	<b>Berufswelt</b>					<b>Praktikum</b>	<b>und Berufsvorbereitung</b>																						
D	<b>Kurzgeschichten</b>					<b>Argumentation</b>					<b>Lyrik</b>					<b>Sachtexte</b>						<b>Ganzschrift</b>																												
E	<b>Life down under</b>					<b>Respect (anhand einer Lektüre)</b>																<b>Looking ...</b>						...ahead	<b>Generation LIKE</b>																					
M	<b>Lineare Funktionen</b>					<b>Lineare GS</b>					<b>Satz des Pythagoras</b>					<b>Strahlensätze</b>						<b>Wahrscheinlichkeiten</b>						<b>Geometrische Körper</b>																						
NW	<b>Haut und Sinne</b>					<b>Kleidung</b>										<b>Kleidung</b>						<b>Weiter</b>																												
AL	<b>Bauen und Wohnen</b>										<b>Berufs-</b>											<b>-orientierung</b>						<b>Erneuerbare Energien</b>																						
Frz	<b>La vie en famille: les moments forts</b>					<b>Planète collège: le quotidien, les notes, le stress</b>					<b>Les stars ...</b>					<b>... dans ma vie</b>						<b>Nos voisins francophones en Europe</b>																												
DuG	<b>Theaterübungen / Vorbereitungen</b>																					<b>für das</b>						<b>Theaterstück</b>																						
Ch	<b>Elemente und ihre Ordnung (PSE etc.)</b>										<b>Aufbau von Ionen</b>											<b>und Salzen</b>						<b>Säuren und Laugen</b>																						
Ph	<b>Elektrische Energieversorgung</b>																					<b>Energie, ...</b>						<b>... Leistung und Wirkungsgrad</b>																						
Bio	<b>Immunbiologie</b>					<b>Organspende</b>					<b>Sexualerziehung II</b>											<b>Sexualerziehung II</b>						<b>Neurobiologie: Gehirn und Lernen</b>																						
GL	<b>Weimarer Republik</b>					<b>NS und 2. Weltkrieg</b>					<b>Nach-</b>											<b>kriegszeit</b>						<b>Revolution 1989</b>																						
WL	<b>WL-Themenwoche</b>					<b>Berufsfelder</b>					<b>Praktikum:</b>											<b>Vorbereitung</b>						<b>und Nachbereitung</b>																						
Tc	<b>Fischkutter / Calliope / Styrocad</b>																					<b>Transist-</b>						<b>-orschaltung</b>																						
kRe	<b>Christliche Sekten und Heilsangebote</b>										<b>Der Mensch als Abbild Gottes</b>											<b>Der Weg Jesu</b>						<b>Hinduismus</b>					<b>Sterben und Tod</b>																	
eRe	<b>Jesus Christus begegnen</b>					<b>Fernöstliche Religionen</b>																<b>Hoffnung heute</b>						<b>Über Gott nachdenken</b>					<b>Verantwortlich handeln</b>																	
PP	<b>Interkulturalität</b>					<b>Vorurteil, Urteil, Wissen</b>																<b>Freiheit und</b>						<b>Verantwortung</b>					<b>Sterben und Tod</b>																	
Sp	<b>Leichtathletik</b>		<b>Basketball</b>			<b>Laufen</b>		<b>Volleyb.</b>		<b>Frei- raum</b>		<b>Turnen</b>			<b>Frei- raum</b>		<b>Spiele anderer Kulturen</b>			<b>Basketballturnier</b>					<b>Tanzen</b>			<b>Aktivierung u. Cooldown</b>																						
Mu	<b>Filmmusik</b>										<b>Was passiert beim Musikhören?</b>										<b>Musikepochen</b>															<b>Musikpraxis: Band/Tanz/Klangcollage</b>														

**Unterrichtspartitur 9. Jahrgang Teil 2 (Stand August 2024)**

<b>U-Wo</b>	21.08.-23.08.	26.08.-30.08.	02.09.-06.09.	09.09.-13.09.	16.09.-20.09.	23.09.-27.09.	30.09.-04.10.	07.10.-11.10.	28.10.-01.11.	04.11.-08.11.	11.11.-15.11.	18.11.-22.11.	25.11.-29.11.	02.12.-06.12.	09.12.-13.12.	16.12.-20.12.	07.01.-10.01.	13.01.-17.01.	20.01.-24.01.	27.01.-31.01.	03.02.-07.02.	10.02.-14.02.	17.02.-21.02.	24.02.-28.02.	03.03.-07.03.	10.03.-14.03.	17.03.-21.03.	24.03.-28.03.	31.03.-04.04.	07.04.-11.04.	28.04.-02.05.	05.05.-09.05.	12.05.-16.05.	19.05.-23.05.	26.05.-30.05.	02.06.-06.06.	09.06.-13.06.	16.06.-20.06.	23.06.-27.06.	30.06.-04.07.	07.07.-11.07.																																
<b>AE</b>	Australie: historical and geographical facts		"Rabbit Proof Fence" – treatment of aboriginal children				News from Australia				Being a teenager in Australia				<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Projektwoche</b></div> <div>                     Synchronising series' episodes, <b>Cartoons</b>                      Atelier conversation <b>weltweit</b>                      - <b>a</b>rbeitung <b>Lebensraum</b>                      Kommunikationsdesign <b>Projekt -</b>                      L. XVI - XVII: <b>Naturwissenschaften</b>                      Fusion 360                      Erste Hilfe                      Kreatives Schreiben                      Die erste eigene Wohnung                 </div> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Praktikum</b></div> </div>																Designing the adverts		Addiction, ways of help				Summer jobs																																				
<b>FC</b>	Musique et clips pour parler				P r é p a r e r u n e x p o s é																																																																				
<b>GS</b>	Verschwörungsmymen und Extremismus								L e b e n																																																																
<b>IC</b>	Datenverarbeitung				Bilder informatorisch verarbeiten				B i l d b e -																																																																
<b>JI</b>	M e s s e n , S t e u e r n , R e g e l n																																																																								
<b>KD</b>	M o d e - u n d A c c e s s o i r e s d e s i g n																																																																								
<b>KS</b>	M e t h o d e n d e s K r e a t i v e n S c h r e i b e n s																																																																								
<b>Lat</b>	L. X-XV: "Der Mensch und die Götter": Acl, Adjekt., Pronomina, Imperf., Plusq.																																																																								
<b>NA</b>	I n d i v i d u e l l e T h e m e n w a h l								B e r u f e d e r																																																																
<b>MS</b>	E r w e i t e r u n g T e c h n i s c h e s Z e i c h n e n								C A D m i t F u s i o n 3 6 0																																																																
<b>SG</b>	T e s t v e r f a h r e n k e n n e n l e r n e n				E i n s a t z a l s S p o r t h e l f e r																																																																				
<b>WT</b>	B ü h n e n p r ä s e n z / t h e a t e r ä s t h e t i s c h e M i t t e l / S c h a u s p i e l																																																																								
<b>WZ</b>	W a s b e d e u t e t s o z i a l e S i c h e r h e i t ?												W a n d e l v o n F a m i l i e u n d G e s e l l s c h a f t																																																												
																				P r e p a r a t i o n		D E L F				A f r i k a				H T M L - I n t e r n e t s e i t e n				s c h a f f e n – V i v a r i u m k o n s t r u i e r e n				F a r b e i n K u n s t & D e s i g n				- a r b e i t e n				F u t u r , P a s s i v				I n d i v i d u e l l e T h e m e n w a h l				F e r t i g u n g s p r o j e k t e				R e f l e x i o n v o n A n g e b o t e n				B e r u f e				V o r b e r e i t u n g S t ü c k 1 0				W a h l t h e m a			